

«Gli uomini spesso producono denaro falso, ma molto più spesso il denaro produce uomini falsi»: si ispira a questa massima la mostra appena inaugurata a Palazzo Reale a Milano, dall'esplicito titolo «Il vero e il falso. La moneta, la banconota, la moneta elettronica. 2.500 anni di storia del falso monetale», esposizione organizzata, tra gli altri, dalla Guardia di Finanza. Si parte dal mondo

antico e medievale, in cui la distinzione tra monete vere e false era spesso legata alla bontà del metallo usato e al suo peso, benché fosse piuttosto tollerata la circolazione di soldi di minor pregio. In altri casi, erano gli Stati stessi a imitare conio, metallo e taglio di monete di Paesi concorrenti, per scimmiettare il prestigio. Infine, non era raro il caso in cui le autorità emettevano a fini speculativi quattrini alterati, aggiungendo metallo vile o utilizzando un'anima di rame: la contraffazione, cioè, veniva usata come rimedio ufficiale alla penuria di denaro circolante. (...)

L'articolo:

<http://www.ilsole24ore.com/art/cultura/2013-02-17/state-attenti-falsa-moneta-082334.shtml?uui d=AbwOADVH>

La mostra:

<http://www.comune.milano.it/dseserver/webcity/portale/palreale.nsf/wall/DSEV-949E9Z>

Informazione di base:

http://en.wikipedia.org/wiki/Counterfeit_money

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Faux-monnayage>

http://es.wikipedia.org/wiki/Dinero_falsificado

* * *

"Come un romanzo - Breve storia del denaro":

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/PublishingBlock-fa13fa37-1286-427b-a49d-015c7c38ee06.html>

Sull'argomento:

<http://www.ilsole24ore.com/art/cultura/2013-02-22/radio3-nuova-serie-economia-093213.shtml?uuid=AbeOC7WH>

La prima serie:

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-fce88305-b9a7-4793-b65e-215cd9aeb69f.html>

Le nuove puntate:

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-09f93ca6-d2dd-481b-b9b9-7a57210be302.html>

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-dc31c9be-33eb-4551-b1f7-1ecb5edb1e25.html>

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-b49f5099-31cf-45ec-93b9-2713d2f9f50b.html>

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-114d1efd-4265-4313-b4dc-b5edca7bf713.html>

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-fa518750-ff1b-4e67-9b44-d833db6917c6.html>

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-67c3e75d-15b4-417c-8a24-3851240e9f44.html>

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-8fc7e73e-cc67-4853-a36c-978c8bea13cb.html>

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-e589cd73-926d-46a9-9c82-db4a9f0ecfef.html>

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-5b2e2a2c-b245-41e9-ac77-1da9423548d7.html>

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-44aabe13-d49a-4312-89e7-1ec36779c97e.html>

* * *

Passato... prossimo:

http://www.fabiomanzione.it/index.php?option=com_content&view=article&id=3676:qtesta-e-croceq-una-breve-storia-della-moneta&catid=57:leggere&Itemid=140