

L'Italia del Rinascimento è un paese di intrighi, complotti e violenze; le sue piccole corti turbolente dove fioriscono le arti, scrisse nell'Ottocento il grande storico Burckhardt, sono abitate da uomini "nei quali la scelleratezza è portata al colmo, e che commettono il delitto per il delitto". L'Italia del Rinascimento è l'Italia degli spietati Borgia, il paese del pugnale e del veleno. Del veleno, soprattutto. Esperto ad un tempo di storia della giustizia e di storia della medicina, il professor Alessandro Pastore pone dunque sotto la lente un tema molto italiano, studiandolo nei suoi più diversi aspetti. (...)

L'articolo:

http://www.atistoria.ch/atis/index.php?option=com_content&view=article&id=285:veleni-e-avvelenatori-tra-storia-scienza-e-diritto&catid=150:lezione-dautore

Il libro:

http://www.mulino.it/edizioni/volumi/scheda_volume.php?vista=scheda&ISBNART=13873

Informazione di base:

<https://it.wikipedia.org/wiki/Veleno>

<https://en.wikipedia.org/wiki/Poison>

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Poison>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Veneno>

<https://it.wikipedia.org/wiki/Avvelenamento>

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Empoisonnement>

* * *

"Storia dei veleni":

http://www.odoya.it/index.php?main_page=product_book_info&products_id=36

* * *

Sui veleni delle piante:

<https://meristemi.wordpress.com/2014/08/04/la-natura-ce-lha-gia-larcolaio-di-maleficient/>