

Nel romanzo di Murakami Haruki 1Q84 (Einaudi) di cui è uscita ora l'ultima parte, nel cielo compaiono ad un certo punto due lune: una più grande e una più piccola. È il segnale che ci troviamo in una sorta di mondo parallelo dal quale i protagonisti alla fine fuggiranno ritrovando il cielo con una luna sola: quella che da sempre gli uomini ammirano e alla quale dedicano versi. È raro, credo, che in un romanzo contemporaneo il cielo abbia una parte non occasionale, ma corrisponda invece ad una precisa situazione della trama e del sentire dei protagonisti. Nelle città di oggi con una forte illuminazione notturna il cielo si vede poco e la gente preferisce guardare la televisione, dove appaiono star di un altro tipo che non quelle celesti. Anzi la metafora si è talmente affermata che difficilmente lo spettatore pensa ad un prestito, ad un traslato, che ha che fare con il firmamento. In sostanza si è rovesciato un procedimento antichissimo: chi particolarmente meritava veniva trasformato in stella, (c'è anche una parola tecnica per indicare questo procedimento caro a Ovidio: catasterismo) mentre qui le stelle/dive sono abituate a risplendere in terra. Questo preambolo per dire che l'infinito e fascinoso lavoro di Piero Boitani, *Il grande racconto delle stelle*, appena uscito dal Mulino, ha intanto il merito di pulire i cieli e di restituirci, attraverso i secoli e la voce di aedi, filosofi, scienziati la visione che incantò Omero e poi Lucrezio e Virgilio, su su fino a Dante, Leopardi, Rilke, Valéry e ai poeti più vicini a noi. Ma c'è anche un cielo della Bibbia e, come ho appena scritto, un cielo dei filosofi, anzi si può dire che la filosofia nasce proprio dalla meraviglia suscitata nella mente degli uomini dallo spettacolo del cielo notturno: una meraviglia che crea domande e dunque la volontà di conoscere. (...)

L'articolo:

<http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2012/11/19/figli-delle-stelle-quegli-autori-ispirati-dal.html?ref=search>

Sull'argomento:

http://www.corriere.it/cultura/12_ottobre_05/citati-vaghe-stelle-orsa-segnano-via-grandi_55eb7be0-0ee8-11e2-8205-e823db4485d4.shtml

Il libro:

http://www.mulino.it/edizioni/volumi/scheda_volume.php?vista=scheda&ISBNART=24024

La puntata di Radio3 Fahrenheit:

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-6ff28bf9-74e0-4045-9955-2eb7d96ca911.html>

* * *

"Una stella tranquilla" - Ritratto sentimentale di Primo Levi:

<http://www.doppiozero.com/materiali/ricordi/primo-levi-uno-e-bino>

Il libro:

<http://www.comma22.com/index.php/catalogo/prodotto/nome/Una+stella+tranquilla/id/188>

Informazioni biografiche:

http://it.wikipedia.org/wiki/Primo_Levi