

Con la sua chitarra ha partecipato ai concerti contro la guerra in Vietnam nel '69, per il Nicaragua nel '73, al Live Aid nell'85 per raccogliere fondi contro la carestia in Etiopia. Nel 2004, quando salì sul palco del Circo Massimo a Roma invitato da Quincy Jones per il concerto "We are the future", tenne un discorso in favore dell'acqua pubblica. Disse: "Il mio mondo da 25 anni è acqua pubblica e gratis, elettricità, educazione e cibo per tutti gli abitanti del nostro pianeta. Poi possiamo parlare dei problemi che abbiamo come esseri umani". Coerente con questi suoi principi, il chitarrista Carlos Santana torna con un concept album dedicato ai nativi, a quelle popolazioni indigene che abitano la terra da prima che diventasse nazioni, che arrivassero i razziatori, i conquistatori, i tiranni o, semplicemente, il turismo di massa. (...)

L'articolo:

[http://www.repubblica.it/spettacoli-e-cultura/2012/04/18/news/santana\\_chitarra-33496026/?ref=HRERO-3](http://www.repubblica.it/spettacoli-e-cultura/2012/04/18/news/santana_chitarra-33496026/?ref=HRERO-3)

Informazioni biografiche:

[http://it.wikipedia.org/wiki/Carlos\\_Santana](http://it.wikipedia.org/wiki/Carlos_Santana)

[http://es.wikipedia.org/wiki/Carlos\\_Santana](http://es.wikipedia.org/wiki/Carlos_Santana)