

(...) Inventore di spazi. Spazi per la parola. Spazi per dare dimensione di vita ai testi, da smontare, da comprendere e far capire, da rovesciare, con quella famosa recitazione che dilatava, sottolineava, accentuava certi passaggi della frase, in cerca continuamente del sottotesto, della parte di vita, di intenzione nascosta sotto il linguaggio, delle possibili moltiplicazioni o opacità del senso.(...)

L'articolo:

<http://www.doppiozero.com/materiali/scene/addio-luca-ronconi-maestro-di-utopia>

Sull'argomento:

<http://www.zeroviolenza.it/rassegna/pdfs/22Feb2015/22Feb2015384639464e2960d84855bf807e894f01.pdf>

<http://www.doppiozero.com/materiali/scene/santacristina-dopo-ronconi>

Informazioni biografiche:

https://it.wikipedia.org/wiki/Luca_Ronconi

https://en.wikipedia.org/wiki/Luca_Ronconi

https://fr.wikipedia.org/wiki/Luca_Ronconi

https://es.wikipedia.org/wiki/Luca_Ronconi