

Nei primi mesi delle celebrazioni per il 150° anniversario della nascita di Gustav Klimt, le proposte dei musei viennesi hanno già approfondito numerosi aspetti della produzione e della vita dell'artista austriaco: il sodalizio con l'architetto Josef Hoffmann (Belvedere, e ora al Museo Correr di Venezia), la sfera privata dell'uomo Klimt (Leopold Museum), le opere poco viste del Kunsthistorisches Museum e della Secessione, lo scandalo mediatico attorno al dipinto Nuda Veritas (Museo del Teatro).

Adesso è l'ora di Klimt disegnatore, di cui si stanno occupando in modo approfondito l'Albertina e il Wien Museum. Il prestigioso museo votato alla grafica dispone di 170 fogli riconducibili soprattutto a studi per ritratti celebri o a fregi quali quello di Beethoven alla Secessione o della sala da pranzo nel Palazzo Stoclet a Bruxelles, e li propone ancora fino al 10 giugno a Vienna e dal 3 luglio a Los Angeles.

Il Wien Museum presenta per la prima volta in toto a settembre la propria collezione di Klimt, la maggiore al mondo: 411 disegni da tutte le fasi produttive, nonché alcuni olii e oggetti appartenuti all'artista o a lui riferiti. Materiali inglobati nelle collezioni del museo a partire dal 1893, quando Klimt ancora viveva della mano pubblica, fino all'ultima acquisizione nel 1988.

(...)

L'articolo:

<http://www.arteconomy24.ilsole24ore.com/art/approfondimenti/2012-06-06/klimt-scopre-carte-073925.php>

Sull'argomento:

<http://www.wien.info/it/sightseeing/museums-exhibitions/klimt2012>

Le mostre:

<http://www.wienmuseum.at/en/exhibitions/detail/ausstellung/klimt-die-sammlung-des-wien-museums.html>

http://www.albertina.at/jart/prj3/albertina/main.jart?rel=en&content-id=1202307119260&reserve-mode=active&ausstellungen_id=1287026238568

Klimt scopre le sue carte

Scritto da Administrator

La mostra di Klimt a Venezia:

<http://www.mostraklimt.it/>

Da vedere - "Woman in Gold", storia vera di un capolavoro trafugato:

<http://www.ilgiornale.it/news/spettacoli/woman-gold-storia-vera-capolavoro-trafugato-1183173.html>

Il film:

<http://www.mymovies.it/film/2015/womaningold/>

Informazioni di base:

http://it.wikipedia.org/wiki/Gustav_Klimt

https://it.wikipedia.org/wiki/Ritratto_di_Adele_Bloch-Bauer_I

* * *

L'intreccio nella Vienna di fine '800 fra inconscio, anatomia e arte:

http://archivistorico.corriere.it/2013/gennaio/06/intreccio_nella_Vienna_fine_800_co_0_20130106_fd230b08-57cc-11e2-914e-c98b39d21e79.shtml

Klimt scopre le sue carte

Scritto da Administrator

"L'età dell'inconscio" - Arte, mente e cervello dalla grande Vienna ai nostri giorni:

<http://lavitaaltrove.forumcommunity.net/?t=52913615>

Sull'argomento:

<http://www.lindiceonline.com/index.php/l-indice/57-l-indice/marzo-2013/482-la-biologia-della-creativita>

<http://www.ilsole24ore.com/art/cultura/2013-10-11/titolo-foto-092927.shtml?uuid=Ab0uXlsI>

Il libro:

<http://www.raffaellocortina.it/et%C3%A0-dell%27-inconscio>

* * *