

(...) Il problema che suscita l'attentato, come il libro che l'ha anticipato, se così si può dire, è quello dell'eccesso. Non si può non vedere nel gesto criminale, e in modo diverso anche in "Sottomissione", la presenza di un eccesso. (...)

L'articolo:

<http://www.doppiozero.com/materiali/editoriale/leta-delleccesso>

Sul nuovo romanzo di Michel Houellebecq, «Sottomissione»:

<http://materialismostorico.blogspot.it/2015/01/gott-mit-uns-da-houellebecq-umberto-eco.html>

<http://80.241.231.25/Ucei/PDF/2015/2015-01-11/2015011129261764.pdf>

<http://80.241.231.25/Ucei/PDF/2015/2015-01-11/2015011129261765.pdf>

Informazione di base:

https://it.wikipedia.org/wiki/Iperbole_%28figura_retorica%29

https://fr.wikipedia.org/wiki/Hyperbole_%28rh%C3%A9torique%29

<https://en.wikipedia.org/wiki/Hyperbole>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Hip%C3%A9rbole>

<https://it.wikipedia.org/wiki/Caricatura>

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Caricature>

<https://en.wikipedia.org/wiki/Caricature>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Caricatura>

Da leggere - "Sull'equilibrio":

<http://www.ponteallegrazie.it/scheda.asp?editore=Ponte%20alle%20Grazie&idlibro=7281&titolo=SULL%27EQUILIBRIO>

Informazione di base:

<https://it.wikipedia.org/wiki/Equilibrio>

<https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89quilibre>

https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_types_of_equilibrium

<https://es.wikipedia.org/wiki/Equilibrio>