

"Secondo molti miti di fondazione il genere umano inizia il suo percorso da un Giardino. È anche il caso del Genesi: nel quale però la storia umana propriamente detta inizia con la Cacciata, da quel Giardino. Sin dall'Origine l'umanità ha sentito il bisogno di rifugiarsi in un luogo chiuso (il greco *parádeisos* - «giardino» appunto - viene dal persiano *pairideiza*, «luogo recintato») il quale finisce, però, per apparirle soffocante. Il tranello dell'Avversario è in realtà il primo Atto Mancato: e il Frutto Proibito una trasgressione necessaria. Destino dell'umanità non era l'Eden, ma la Caduta. Questo il presupposto di Robert P. Harrison in *Giardini*, che coi precedenti *Foreste* (Garzanti 1992) e *Il dominio dei morti* (Fazi, 2004) compone una splendida trilogia dedicata al rapporto fondativo che il genere umano intrattiene con la Terra. (...)

L'articolo:

<http://bibliogarlasco.blogspot.it/2009/03/giardini-riflessioni-sulla-condizione.html>

Il libro:

<http://www.fazieditore.it/Libro.aspx?id=929>

<http://press.uchicago.edu/ucp/books/book/chicago/G/bo5815522.html>

Informazioni biografiche:

[http://en.wikipedia.org/wiki/Robert\\_Pogue\\_Harrison](http://en.wikipedia.org/wiki/Robert_Pogue_Harrison)

\* \* \*

"Superbi, preziosi, inaspettati, magnifici Giardini":

<http://www.lef.firenze.it/index.php?IDS=2&IDSS=11&Collana=C595&IDC=C595&View=1>

\* \* \*

"Riscritture dell'Eden" - Poesia, poetica e politica del giardino:

## "Giardini" - Riflessioni sulla condizione umana di Robert Pogue Harrison

Scritto da Administrator

---

<http://www.ledonline.it/Il-Segno-le-Lettere/index.php?pg=/Il-Segno-le-Lettere/605-Mariani-Riscritture.html>

Passato... presente:

[http://www.fabiomanzione.it/index.php?searchword=giardini&ordering=newest&searchphrase=all&limit=20&option=com\\_search](http://www.fabiomanzione.it/index.php?searchword=giardini&ordering=newest&searchphrase=all&limit=20&option=com_search)