

Che cosa è l'arte? Di fronte a questa domanda, viene in mente la situazione descritta da sant'Agostino nel libro XI della Confessioni a proposito della domanda "che cosa è il tempo?": se non me lo domandano lo so, se me lo domandano non lo so. Si sente la necessità di definire il significato del termine, anche se nel contempo si avverte una difficoltà definitoria. Infatti, circoscrivere il significato dell'arte escluderebbe, forse, novità e sperimentazioni, oppure mantenerlo fluido e suscettibile di infinite interpretazioni ne annullerebbe, forse, l'identità. Nella teoria dell'arte convivono atteggiamenti diversi: tentare di definire e analizzare fino all'esaurimento di ogni punto interrogativo; oppure rinunciare ad una definizione di fronte al proliferare delle domande; o ancora identificare l'arte solo con un suo aspetto: una particolare disciplina, una particolare corrente, una particolare epoca storica. La questione è difficile, e per essere affrontata richiede chiarimenti prioritari. (...)

L'articolo:

<http://www.zenit.org/article-23950?l=italian>