

Si è aperta a Roma, presso lo spazio Pelanda, la più grande antologica (e la prima in Occidente) del fotografo giapponese Kazuyoshi Nomachi, noto per i suoi lavori documentaristi in giro per il mondo. Si tratta di circa 200 scatti articolati in un percorso espositivo in sette sezioni, che ricostruisce il viaggio di una vita attraverso la sacralità dell'esistenza quotidiana. Per oltre 40 anni, intorno al tema "della preghiera della ricerca del sacro", ha rivolto la sua attenzione alle più diverse culture tradizionali che sono l'espressione di popoli che abitano nelle terre più aspre, ai quattro angoli del mondo. (...)

L'articolo:

<http://espresso.repubblica.it/foto/2013/12/13/galleria/nomachi-le-vie-del-sacro-1.146083#1>

Sull'argomento:

<http://www.ilsole24ore.com/art/cultura/2013-12-19/nomachi-interprete-anima-170828.shtml?uui d=AB7R95k>

<http://www.luoghidellinfinito.it/Pagine/Nomachi-sulle-strade-del-sacro.aspx>

Il sito dell'Autore:

http://www.nomachi.com/index_en.html

* * *

Giappone - La bellezza ama nascondersi:

<https://www.raipplayradio.it/audio/2016/05/Domenica-22-maggio-2016---Questioni-Giappone-la-bellezza-ama-nascondersi--con-Massimo-Raveri-Laura-Ricca-6bc1dff4-96ed-454a-85f8-e1d8f2b6ba26.html>

Informazione di base:

https://it.wikipedia.org/wiki/Estetica_giapponese

https://en.wikipedia.org/wiki/Japanese_aesthetics

https://fr.wikipedia.org/wiki/Esth%C3%A9tique_japonaise

https://es.wikipedia.org/wiki/Est%C3%A9tica_japonesa

Passato... presente:

http://www.fabiomanzione.it/index.php?option=com_content&view=article&id=7436:fosco-maraini-sguardi-sul-giappone&catid=49:viaggiare&Itemid=136