

(...) Perché alcuni luoghi vengono definiti “sacri”? La loro particolarità è definita da tratti “naturali” o da tratti “culturali”? Fino a che punto si possono distinguere gli uni dagli altri? Di fatto, poi, alcune tradizioni religiose, come per esempio quella cristiana, non hanno propriamente a che fare con il sacro. Anzi, Gesù di Nazaret ha preso sempre le distanze dalle dimensioni sacrali della tradizione. Come mai allora tracce di sacralità persistono in molti rituali? E a che cosa è dovuta la percezione di straordinarietà di alcuni elementi della natura? Perché le montagne, in questo, sembrano essere luoghi privilegiati? Quale esperienza accompagna la salita verso l’alto, la verticalità dell’ascesa, l’arrivare a una zona di confine tra terra e cielo? (...)

La trasmissione:

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-9fa99082-22d4-484e-8052-62a56d70fd5f.html>

Informazione di base:

<http://it.wikipedia.org/wiki/Santuario>

<http://en.wikipedia.org/wiki/Shrine>

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Sanctuaire>

Sinai - La montagna dei Dieci Comandamenti:

http://www.repubblica.it/cultura/2014/02/03/news/monte_sinai_vito_mancuso_e_nives_meroi-77639110/?ref=HREC1-38

Da ascoltare:

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-2c75c222-c9c7-4e70-a68f-1ea5773ca040.html>

Passato... prossimo:

http://www.fabiomanzione.it/index.php?option=com_content&view=article&id=4961:q-sulle-strade-del-silenziog-viaggio-per-monasteri-ditalia-e-spaesati-dintorni&catid=49:viaggiare&Itemid=136

http://www.fabiomanzione.it/index.php?option=com_content&view=article&id=2055:p-regare-viaggiare-meditare&catid=31:meditare&Itemid=138

http://www.fabiomanzione.it/index.php?option=com_content&view=article&id=1588:s-entieri-dello-spirito&catid=49:viaggiare&Itemid=136