

Ci dice Giuseppe Zanetto, professore di Greco all'Università Statale di Milano e habitué professionale e sentimentale della Grecia da molti decenni, che l'arte greca va fruita in Grecia, la letteratura va vissuta lì, tanto esse sono connesse ai luoghi ove nacquero, tanto producono l'incanto o l'asprezza dei luoghi, la loro patente e suggestiva antichità. Lì basta che scocchi un nome su un cartello stradale o sugli orari di un aereo, perché si scateni una cordata di miti, di poemi, di tragedie, di filosofie. Lì, sul posto, conviene a tutti arricchire e correggere, dar corpo e sostanza autentica alle nozioni imparate a scuola; liberarsi da schemi e preconcetti, godere delle suggestioni che l'incontro col Paese offre ad ogni passo di un viaggio, esponendosi anche «con totale apertura di mente e di cuore» al rischio della verifica nella duplice dimensione dell'antichità contenuta nell'età moderna. (...)

L'articolo:

<http://www.ilsole24ore.com/art/cultura/2012-07-15/esplorando-grecia-mito-081738.shtml?uuid=AbdoU67F>

Il libro:

http://www.brunomondadori.com/scheda_opera.php?ID=4463&un=

* * *

Grecia - Una storia in cui convivono debito pubblico e rabbia popolare:

http://rassegna.camera.it/chiosco_new/pagweb/getPDFarticolo.asp?currentArticle=1FGDSK

Le soluzioni dei greci antichi per la crisi economica di oggi:

<http://scienze.fanpage.it/a-proposito-di-crisi-la-lezione-dagli-antichi-greci/>

* * *

Esplorando la Grecia del mito (e la realtà di oggi)

Scritto da Administrator

Viaggio in Grecia:

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-9ddc8c28-7d62-41af-8431-4f4646443462.html>