

Paesaggi mozzafiato, natura incontaminata, animali selvatici visti attraverso gli scatti dei migliori fotografi del mondo. È l'essenza di Wildlife Photographer of the year 2012, la mostra curata dal Museo di Storia naturale di Londra, in collaborazione con la rivista BBC Wildlife Magazine, che per il quarto anno ha scelto la suggestiva cornice del Forte di Bard, in Valle d'Aosta, per la sua anteprima italiana. La rassegna, in calendario dal 2 febbraio al 5 maggio 2013, raccoglie più di cento immagini tratte dall'omonimo concorso internazionale, che dal 1964 assegna riconoscimenti e menzioni alle più belle fotografie naturalistiche. (...)

L'articolo:

<http://www.ilsole24ore.com/art/cultura/2013-01-31/anteprima-italiana-wildlife-photographer-111825.shtml?uuid=AbL1wtPH>

La mostra:

<http://24o.it/links/?uri=http://www.fortedibard.it/&from=Wildlife%3A+scatti+dalla+natura+selvaggia+nella+mostra+al+Forte+di+Bard>

2012 Online gallery:

<http://www.nhm.ac.uk/visit-us/whats-on/temporary-exhibitions/wpy/onlineGallery.do>

* * *

L'attrazione fatale per l'Altrove:

<http://illuminations-edu.blogspot.it/2013/04/lattrazione-fatale-per-laltrove.html>

"L'invenzione della natura selvaggia" - Storia di un'idea dal XVIII secolo a oggi:

<http://books.google.it/books?id=ZPTcYocER-oC&printsec=frontcover&hl=it#v=onepage&q&f=false>